

CANALETTO

1697 | 1768



Canaletto, Venezia, La Torre dell'Orologio in Piazza San Marco, The Nelson-Atkins Museum of Art, Kansas City, Missouri. Purchase: William Rockhill Nelson Trust, 55-36. Photo credit: Melville McLean

CANALETTO

1697 | 1768

MUSEO DI ROMA - PALAZZO BRASCHI

11 APRILE
19 AGOSTO
2018

Piazza Navona, 2
martedì - domenica ore 10 - 19
(la biglietteria chiude alle 18)
Chiuso il 1° maggio

Disegni, dipinti e documenti, dai più importanti musei del mondo, tra cui capolavori mai esposti in Italia, raccontano l'artista veneziano che ha rivoluzionato il genere della veduta. Per celebrarlo a 250 anni dalla morte, la mostra a Palazzo Braschi rivela il motivo del suo straordinario successo.

11 APRIL
19 AUGUST
2018

Piazza Navona, 2
Tuesday - Sunday 10 am - 7 pm
(last admission at 6 pm)
Closed on 1 May

Drawings, paintings and documents on loan from the world's most important museums and galleries, including masterpieces never displayed before in Italy, recount the Venetian artist who revolutionised the *veduta* genre. As a celebration, 250 years after his death, the exhibition at Palazzo Braschi reveals the reason behind his extraordinary success.

Info 060608 www.museodiroma.it www.mostracanaletto.it

   #canalettoroma

NON DIMENTICARE
NELL'AMBIENTE



ROMA 
Assessorato alla Crescita culturale
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

SPONSOR SISTEMA MUSEI IN COMUNE


FERROVIE
ITALIANE

SPONSOR TECNICI

  

musei in Comune
Museo di Roma

ORGANIZZAZIONE


MetaMorfosi
associazione culturale


Zetema
progetto cultura

MEDIA SPONSOR

 

SPONSOR MOSTRA


BNL
GRUPPO BNP PARIBAS


Listone
Giordano

CON IL CONTRIBUTO DI


F G G
fondazione Guglielmo Giordano


FONDAZIONE
ENZO HRUBY


arch

CATALOGO


Silvana Editoriale