



The Legend of Art: Picasso

Opere dalle collezioni private italiane ed europee

27 ottobre 2015 – 31 gennaio 2016
Shanghai

Arrivano tutte da collezioni private, molte delle quali mai esposte prima in Cina, le ottantasette opere di Pablo Picasso che, dal 27 ottobre 2015 al 31 gennaio 2016, saranno in mostra al Global Harbor Mall di Shanghai.

The Legend of Art: Picasso, organizzata da ResourceValley e dall'Associazione Metamorfosi e curata del professor Francesco Gallo Mazzeo, sarà aperta al pubblico dal 28 ottobre e presenterà 77 opere di collezionisti italiani e 10 opere provenienti da collezioni straniere.

Quattro le sezioni dell'esposizione, che proporranno capolavori assoluti come gli oli su tela **Il moschettiere** del 1964 (scelto come immagine simbolo della mostra) e **Busto di donna** del 1954. Tra le opere esposte anche **Brocca e bicchiere** del 1959. Trentasei opere grafiche e quaranta preziose ceramiche completano il percorso espositivo che vuole descrivere la vicenda artistica e personale del maestro spagnolo.

Il ritratto di quello che molti considerano la maggior espressione artistica del Novecento, sarà completato, come una sorta di “mostra nella mostra”, da 84 fotografie di **Edward Quinn**, il fotografo irlandese che dal 1951 fino al 1973, anno della morte di Picasso, fu legato all'artista da una profonda amicizia. Proprio grazie a questo intenso rapporto Quinn ebbe la possibilità di riprendere e fotografare Picasso anche nella sua versione più intima e meno conosciuta. La serie di fotografie esposte a Shanghai fanno parte di una collezione privata europea.

«Il Picasso che mostriamo a Shanghai, in partnership con ResourceValley – spiega Pietro Folena, presidente di MetaMorfosi riferendosi alla famosa frase di Picasso “Ho impiegato vent’anni per imparare a dipingere come un artista; una vita intera per imparare a dipingere come un bambino” – è prevalentemente l'artista che “sta imparando a dipingere come un bambino”. Questa mostra raccoglie in modo assolutamente inedito capolavori di collezioni private italiane ed europee, e rappresenta l'intero arco della ricchissima vita artistica di Picasso. Le tele, di disegni, le grafiche, le ceramiche. Ma non si nasconde, sfogliando queste pagine, la passione, che condividiamo, per il Picasso che dipinge come un bambino».



In allegato alcune immagini delle opere esposte in mostra:

Pablo Picasso, *Busto di donna*, 29 ottobre 1954, olio su tela, 73 x 59,7 cm,
Collezione privata

Pablo Picasso, *Il moschettiere*, 1964, olio su tela, 55 x 46 cm, Ponte Ronca di
Zola Predosa (Bologna), Ca' la Ghironda ModernArtMuseum

Pablo Picasso, *Brocca e bicchiere*, 1959, Oil on canvas, 91,9 x 72,9 cm, Collezione
privata europea
Copyright: Succession Picasso 2015

Edward Quinn, *Picasso, The artisan and potter*, Vallauris 1953
Copyright: Succession Picasso 2015

Maria Grazia Filippi
Ufficio Stampa MetaMorfosi
333.2075323
mariagraziafilippi@associazionemetamorfosi.com